

DOI 10.25588/CSPU.2019.49.71.009

УДК 81-139

ББК 74.489

А. В. Свиридова¹, Г. А. Шиганова², Л. П. Юздова³

¹ORCID № 0000-0002-9421-5170

Доцент, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка, литературы и методики обучения русскому языку и литературе, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Челябинск, Российская Федерация.

E-mail: sviridovaav2@cspu.ru

²ORCID № 0000-0002-7128-6435

Профессор, доктор филологических наук, заведующий кафедрой русского языка, литературы и методики обучения русскому языку и литературе, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Челябинск, Российская Федерация.

E-mail: shiganovaga@cspu.ru

³ORCID № 0000-0001-5309-3835

Профессор, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка, литературы и методики обучения русскому языку и литературе, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Челябинск, Российская Федерация.

E-mail: uzdovalp@cspu.ru

СОДЕРЖАНИЕ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПАРЕМИОЛОГИИ

Аннотация

Введение. В статье представлен ареал лингвокультурологических знаний, умений и действий студентов факультета подготовки учителей начальных классов, необходимый для организации ознакомления обучающихся в начальной школе со сверхсловными единицами языка и речи и формирования у них коммуникативной компетенции. Также рассматриваются паремиологические единицы (пословицы) в качестве объекта изу-

чения и дидактического материала на уроках русского языка в начальной школе. Формулируются положения обучения младших школьников русскому языку на внеурочных или дополнительных занятиях в аспекте освоения пословичного фонда. Лингвистические и культурографические свойства пословицы являются объектами изучения и одновременно материалом, иллюстрирующим теорию родного языка. Представлены необходимые основания для освоения пословиц, а также специфика обучения младших школьников на дополнительных занятиях по русскому языку. Цель данной публикации — выявить и проанализировать особенности ареала лингвокультурологической компетенции студентов для организации изучения пословиц в начальной школе в зависимости от их лингвистической природы.

Материалы и методы. Материалом для публикации послужили программы и учебники по русскому языку, паремологические словари по русскому языку. Основными методами исследования явились анализ научной литературы, описательный, дистрибутивный, лингвокультурологический.

Результаты. Во-первых, выявлены особенности организации учебной деятельности в начальной школе при изучении пословиц русского языка, которые должен учитывать будущий педагог при подготовке занятий. Лингвокультурные особенности пословиц представлены как одно из стимулирующих условий освоения названных единиц школьниками. Во-вторых, определено содержательное наполнение лингвокультурологической компетенции, которой должен обладать студент-выпускник.

Обсуждение. Цель освоения филологического блока дисциплин является формирование базовых и культурных знаний о единстве лингвокультурного пространства России, которую необходимо решать, как с помощью традиционной методике, так и инновационной.

Заключение. Для организации учебной и внеурочной деятельности младших школьников по ознакомлению со сверхсловными единицами языка будущий педагог должен обладать лингвокультурологической компетенцией, которая, на наш взгляд, является наиболее сложно структуриро-

ванной. Она включает в себя культурные цивилизационные знания, владение профессиональным вербальным общением, несомненно, специализированными лингвистическими знаниями, умением использования терминологии, навыками ее адаптации для начальной школы: «В процессе преподавания филологических дисциплин работа с лингвистической терминологией занимает центральное место. Формирование ... компетенции студента предполагает сознательное отношение к ... дефинициям» [1]. Изучение пословичного уровня характеризуется как условие формирования речевой (или коммуникативной) компетенции: коммуниканты, используя пословицы при общении, смогут ярче, объемнее передать информацию, выразить отношение к чему-либо. Пословицы являются полноценным дидактическим материалом для освоения каких-либо тем по русскому языку и литературному чтению.

Ключевые слова: пословица, лингвистические свойства, универсальные учебные действия, лингвокультурологическая компетенция, этнокультурный стереотип, медиапространство.

Основные положения:

– ареал лингвокультурологической компетенции студента-выпускника должен включать знание содержания учебных программ и учебников по русскому языку для начальной школы, умение пользования материалами для дополнительного образования и самообразования, владеть алгоритмом действий по организации урочных и внеурочных занятий по освоению паремиологического фонда родного языка;

– лингвистические и культурологические свойства пословицы обуславливают содержание лингвокультурологической компетенции будущего учителя;

– паремиологический уровень языка системно осваивается обучающимися в начальной школе благодаря особой лингвистической природе;

– освоение пословичного уровня дает возможность реализовать интерактивный принцип обучения; изучение пословиц возможно и на уроках, и на внеурочных занятиях;

– паремиологический фонд является носителем и хранителем этно-

культурных стереотипов, следовательно, обладает воспитательным потенциалом и служит стимулом для рефлексии и самовоспитания.

1 Введение (Introduction)

В современной начальной школе особое внимание акцентируется на организации исследовательской деятельности и ее содержании. Следовательно, выпускник факультета подготовки учителей начальных классов должен обладать достаточно разнообразными знаниями лингвокультурологического порядка. Во-первых, к ним относятся знания по интерпретации пословиц в различных учебниках по русскому языку для начальных классов, во-вторых, знания об объекте изучения в разнообразных аспектах, в-третьих, методическая информация об условиях, формах и средствах организации познавательной деятельности учащихся, в-четвертых, положения о специфике познания и усвоения того или иного языкового явления. Так, например, в общеобразовательных заведениях с углубленным изучением лингвистических дисциплин проводятся семинары, кружковые или факультативные занятия по освоению определенной тематики по предметам «Русский язык», «Чтение»,

«Иностранный язык», «Внеклассное чтение»; пишутся исследовательские работы, оформляются презентации, публикации. Более того, такие занятия рассматриваются в перспективе как основа или подготовка к восприятию учащимися так называемых элективных курсов, в процессе преподавания которых решаются такие задачи, как формирование научной картины мира (в данной ситуации научного представления о языке), формирование умения ориентироваться на информационном поле, развитие ценностного отношения к научным исследованиям, структурирование умений применять теоретические знания на практике.

В представляемой публикации формулируются положения обучения младших школьников русскому языку в аспекте освоения пословичного фонда, на которые должен ориентироваться будущий педагог при организации учебной и развивающей деятельности. Эффективнее всего этот процесс может быть организован в третьем и четвертом

классах, когда обучающиеся ознакомлены с определенными понятиями всех языковых уровней и обладают определенным уровнем начитанности.

2 Материалы и методы (Materials and methods)

Основными методами исследования явились анализ научной литературы, а также описательный, дистрибутивный, лингвокультурологический. Материалом для анализа послужили программы и учебники по русскому языку и словари русских пословиц.

3 Результаты (Results)

Будущий педагог должен обладать определенной широтой в подходе к лингвистической терминологии, владеть знаниями о ее многозначности, владеть способами представления этого явления младшим школьникам.

Так, обучающимся старшего звена начальной школы необходимо представлять ключевые термины, обращая внимание на их многозначность. Например, термин «паремиология» обладает сложным содержанием: 1) состав пословичных единиц, 2) раздел лингвистической науки, исследующий историю раз-

вития, источники, структуру, семантику, грамматику и функционирование пословиц в речи.

Содержание лингвокультурологической компетенции студента, обучающегося по профилю начального образования, предполагает учет многоаспектности изучаемого языкового и речевого явления, что обуславливает возможность повышения уровня информативности занятий урочной и внеурочной работы и разнообразия форм контроля. Современное образовательное пространство испытывает влияние экономических, социально-технических, научных и информационных факторов, а значит, расширяется список компетенций, которыми должен владеть будущий педагог начального звена. Так, лингвокультурологическая компетенция в настоящее время в качестве конституирующего компонента должна включать владение культурой использования средств медиaprостранства. Этот актуальный вопрос рассматривается в работах А. А. Милютиной и Е. Ю. Никитиной: «Современная образовательная система ориентирует как учителей, так и учащихся на работу с языковым меди-

апространством Учитель должен быть активным пользователем области медиа, чтобы скачивать, конструировать и демонстрировать учащимся ... увлекательный учебный материал как в рамках учебно-методического комплекса, проектировать и реализовывать какие-то действия ..., а также взаимодействовать с другими участникам образовательного пространства ...» [2].

Пословичный фонд характеризуется определенными особенностями, такими, как воспроизводимость, возможная компонентная вариативность, коммуникативная самостоятельность, кумулятивная и аксиологическая функции: “Proverbs contain a scale of values and priorities that are characteristic of a given linguistic and cultural community” (*перевод*: Паремии содержат шкалу ценностей и приоритетов, характерных для данного языкового и культурного сообщества) [3].

Следовательно, будущий педагог должен владеть фоновыми знаниями, коммуникативными умениями и действиями по кумуляции специализированных предметных и культурных знаний.

Изучение пословиц базируется на

знаниях базовых лингвистических понятий, таких, как предложение, интонация, характеристика предложений по цели высказывания и по структуре, текст, выразительные средства языка и речи. Несомненно, обучающийся обладает определенными знаниями о литературных произведениях разных жанров, в текстах которых младший школьник встречал пословицы — единицы, представляющие собой самостоятельные предложения поучительного или философского характера, имеющие в своей образной основе какую-либо конкретную ситуацию, символизацию и обобщение; последнее представляет интерес для ученика в аспекте формирования собственной речевой деятельности и понимания текстов, включающих в свою ткань пословичные единицы.

Таким образом, для ознакомления обучающихся в начальном звене с пословичным уровнем необходима известная филологическая база, созданная в процессе учебы в двух — трех предыдущих классах, что обязательно должно быть учтено будущим педагогом, в свою очередь, владеющим комплексом линг-

вокультурологических знаний.

4 Обсуждение (Discussion)

Познавательный процесс, связанный с изучением пословичного фонда, касается усвоения структуры единицы, объяснения компонентного состава, содержания и воспитательной составляющей, а также коммуникативных условий использования пословиц в речи. Естественно, во всех учебниках по русскому языку для начальной школы есть темы, посвященные каким-либо лингвистическим понятиям, для усвоения которых в качестве дидактического материала используются тексты пословиц. Так, например, в учебнике для третьего класса Л. М. Зелениной и Т. Е. Хохловой и др. предлагается в упражнении 3 следующее задание: «Найдите в книге для чтения две пословицы. Объясните значение пословиц. Запишите их» [4]. Паремии могут быть предложены обучающимся для прочтения, выборочного переписывания, определения их смысла, как, например, в упражнении 77: «Прочитайте пословицы. Выберите и запишите две пословицы, которые подходят к рисунку: *Скучен день до вечера, коли делать нечего.*

Дело мастера боится. Доброе начало — половина дела. Худо тому, кто добра не делает никому...» [4]. Подобных упражнений очень мало в учебнике, следовательно, задания по усвоению паремий можно делать более разнообразными, увеличить их количество на дополнительных или внеурочных занятиях. В данном учебнике пословицы выступают и как дидактический материал для повторения орфографических, морфологических и синтаксических тем, как, например, в упражнении 68: «Прочитайте предложения, изменяя форму существительных в скобках. Из каждого предложения ... выделите словосочетание с существительным **труд**. *Без (труд) не вынешь и рыбку из пруда. Не хвались рублем, а гордись (труд). Люди находят в (труд) радость»* [5. с. 80–81]; «Прочитайте пословицу. *Хороши розы, да остры ш...ны.* Какие два правила надо вспомнить, чтобы правильно написать пропущенную букву? Спишите пословицу. Подчеркните слова с твердым согласным, в которых произношение согласного звука расходится с обозначением на письме? Название какого кустарника будет

однокоренным со словом шипы?» [4, 64–65]. Данное упражнение служит примером многоаспектного анализа предложения или текста, формирует внимание к синтаксической единице и ее составляющих: уделяется внимание повторению орфографических правил, фонетических понятий, закреплению умения подбирать однокоренные слова. Типичными заданиями по работе над пословицами являются помещенные в упражнениях 143 и 149, касающиеся объяснения значений пословиц объяснения орфограмм и повторения синонимов, антонимов и омонимов (в основном, синонимов) [4. с. 69–72]. Целесообразнее на материале пословиц не только формировать и закреплять вышеуказанные темы, но и работать над усвоением значений и структуры самих паремий, над формированием такого умения, как формулировка обобщения или вывода.

Во второй части учебника авторы обращают внимание учащихся на такие функции пословицы, как озаглавливание текста, обобщение житейского и нравственного опыта, на смысловую и информационную нагрузку заголовка, как, например,

в упражнении 8: «Подумайте, подходит ли к рассказу как заглавие пословица *Не будет скуки, если заняты руки*» [5. с. 6]. Наиболее эффективными заданиями являются те, в которых проводится разноаспектная работа по усвоению пословиц, как в упражнениях 35: «Прочитайте пословицы и объясните их значение ... Спишите пословицы без скобок». Для упражнения подобраны пословицы, которые служат дидактическим материалом для повторения темы «Правописание НЕ с глаголами» и других: *(Не)спеши языком, торопись делом. (В)глаза (не)хваля, а (за)глаза (не)кори. (Не)откладывай на завтра того, что можно (с)делать сегодня* [5. с. 18]. На материале пословиц формируются и закрепляются синтаксические понятия, умения по определению членов предложения, усвоению типичных функций в предложении изученных частей речи: «Прочитайте пословицы. Как вы их понимаете? *Пословица — всем делам помощница. Незнайка лежит. Знайка далеко бежит.* Спишите. В каждом предложении подчеркните главные члены. Какими частями речи выражены сказуемые в этих пред-

ложениях» [4, с. 80]. Учебник предлагает нетривиальное задание по усвоению пословиц: «Прочитайте пословицы и объясните их значение. *Труд человека кормит, а лень портит. Дело мастера боится. Порядок время бережет.* Спишите пословицы. Подчеркните слова, на которые вы сделали логическое ударение» [4, с. 108]. Авторы только в одном упражнении указывают на происхождение пословицы из устных жанров народного общения, предлагая расставить логические ударения. Их постановка связана с пониманием смысла пословицы, ее коннотации, степени обобщения.

Практически в каждом упражнении, где в качестве дидактического материала используются тексты пословиц, присутствует задание по объяснению содержания пословиц, их обобщающей мысли. В учебнике по русскому языку для третьего класса В. П. Канакиной и В. Г. Горещкого проекта «Школа России» упражнения с пословицами появляются при изучении тем по лексикологии и фонетике (упражнения 78, 121): «Прочитайте. В каких пословицах встречаются антонимы? синонимы? омонимы? Спишите или запишите по

памяти любые две пословицы. Проверьте. *1. В шутку сказано, да серьезез задумано. 2. Вместе тесно, а врозь скучно. 3. Лодырь да бездельник — им праздник и в понедельник. 4. Мир не без добрых людей. 5. Худой мир лучше доброй ссоры. 6. Где дорога, там и путь*». Авторы учебника отмечают структурно-семантические свойства пословиц противопоставлять, нюансировать какие-либо явления, качества окружающей действительности, человека, поэтому предлагают обучающимся в доступной форме выявить языковые единицы, демонстрирующие системные отношения между словами и одновременно их роль в построении пословичных предложений. В упражнении 121 предлагается иной вид задания на освоение пословиц: «Прочитайте. Составьте пословицы. Запишите пословицы. Объясните их смысл. Подчеркните буквосочетания, в которых надо запомнить написание буквы, обозначающей ударный гласный звук». В упражнении представлены два столбика словосочетаний, которые обучающиеся должны соединить таким образом, чтобы получились пословицы. Задание проверяет знание пос-

ловиц, умение грамматически сочетать сегменты предложения. Авторами учебника предложены два упражнения, в которых обращается внимание на коммуникативную сторону использования пословицы (упражнения 200, 254): «Прочитайте. Когда так говорят? 1. *Всякому ов...шу свое время. 2. Пи...ница — среди хлебов ц...рица. 3. Не гони к...ня кнутом, а к...рми ...всом*». «Прочитайте. Когда так говорят? *Глупый ...судит, а умный ...судит. Сам кашу ...варил, сам и ...хлебай. ...говорил, так надо ...говаривать*. Вставьте в пословицы подходящие по смыслу приставки за-, о-, рас-, до-. Запишите любую пословицу по памяти. Проверьте». Задания предлагаются одинаковые к разным пословицам, следовательно, педагог должен осознавать, что для формирования коммуникативной и культурной компетенций у учащихся упражнений подобного рода недостаточно. Этот процесс требует большего объема заданий на речевую креативность, ознакомления со словарями пословиц и поговорок, чтения текстов, включающих в свой состав названные единицы [6.]

Во второй части учебника авто-

ров В. П. Канакиной и В. Г. Горецкого освещается тема *Части речи*, поэтому пословицы в упражнениях по закреплению грамматических категорий различных частей речи выступают в качестве дидактического материала, хотя традиционно присутствует задание «Прочитайте. Когда так говорят?» (см. упражнения 39, 196) [7].

Процесс познания связан с развитием исследовательских умений и творческих способностей. По мнению современной науки, исследовательская деятельность и творчество неотделимы друг от друга. Работа над усвоением паремиологического фонда и связанных с этим объектом понятий помогает развивать и формировать как творческие способности, так и умения, и навыки, связанные с проведением исследований. Из этого следует, что педагог должен быть осведомлен о культуре ведения проектного исследования: вместе с учеником он формулирует тему определяет критерии отбора пословичного материала, составляет план или намечает порядок работы над проектом. Деятельность по созданию проектов сочетает в себе творчество и иссле-

дование, поэтому она должна вестись на добровольных началах, без принуждения обучающегося, в доступной форме. И. Лернер, А. Н. Лук, Ю. Г. Тамберг, И. П. Гладилина отмечают в творческой деятельности такой процесс, как аккумулярование или объединение знаний, умений, навыков и трансформация их в новой когнитивной ситуации [8].

Творческий процесс и исследовательская деятельность диффузируют, взаимодействуют: и творчество, и исследование характеризуются рефлексией и когнитивной активностью. При изучении пословиц обучающимися начальной школы педагог должен проявить знания лингвокультурологического аспекта, владение навыками филологического, компонентного анализа, умение аккумуляровать лингвистическую и культурную информацию.

Интеграция творчества и исследовательского процесса при освоении паремиологического фонда требует от будущего учителя реализации знаний по отечественной и зарубежной истории, по литературе, по основам православной культуры, по бытовой или цивилизационной культуре народа и др., умений

тематического планирования и отбора релевантного дидактического материала относительно основ русской культуры и народного сознания и способов его представления на уроках и внеурочной деятельности.

Одновременно с решением познавательных задач и развитием творческой способности происходит и воспитательный процесс: обращение к истории возникновения пословицы, к представлению условий ее бытования разъяснение реалий, которые обозначались лексемами-компонентами пословицы, объяснение процесса трансформации конкретных значений в абстрактные, привлечение иллюстративного материала позволяют ознакомить младших школьников с историческими событиями, личностями, традициями, героями отечества.

В контексте активного формирования в современном языкознании таких дисциплин, как «Лингвокультурология» и «Когнитивная лингвистика», объектами рассмотрения которых стали единицы всех уровней языка, в том числе и пословичный фонд, в котором культурная информация сохранена в имплицитной форме. Ознакомление обуча-

ющихся начальной школы с паремиями в рамках внеурочной деятельности может отражать определенные инновационные процессы в науке. Примером этому может служить адаптированный для начальной школы лингвокультурологический анализ пословицы:

1. Определение социальной среды, в которой образовалась пословица.

2. Определение внутренней формы или образа, заключенного в ней, с помощью этимологического анализа и анализа символики лексем.

3. Соотнесение содержания пословицы с определенным историческим периодом, культурой, формой сознания — мифологического, фольклорно-сказочного.

4. Соотнесение фразеологического образа или отдельного компонента фразеологизма к определенному этническому коду культуры.

5. Определение современного смысла пословицы.

6. Выявление ситуаций общения, в которых возможно или необходимо использовать ту или иную пословицу.

При работе с обучающимися над пунктами 1–3 студент-выпускник

должен обладать понятием того, что выявить способы, средства взаимодействия языка и культуры можно на основе лингвокультурологического анализа, а значит, педагог не должен подменять языковой анализ историко-культурной информацией. Последняя служит только для объяснения структуры и семантики пословицы, а также для демонстрации очень сложного процесса символизации содержания единиц, обобщения, перехода конкретного в абстрактное.

Лингвокультурологический анализ является частью комплексного изучения пословичных единиц, развивающего языковой и культурный кругозор. Пословица вербализует этнокультурный стереотип, связанный с менталитетом народа, с восприятием какого-либо явления и отношением к нему, с представлениями о видах деятельности человека и их ценности, о месте своего народа среди других наций и этносов.

5 Заключение (Conclusion)

Специфика освоения пословиц обусловлена теми фактами, что эти единицы, во-первых, представляют высший уровень языка — синтаксис, следовательно, характеризует-

ся как коммуникативное средство; во-вторых, являются одновременно продуктом культуры и инструментом ее хранения и передачи; в-третьих, аккумулируют морфологические и морфолого-синтаксические категории слов всех семантико-грамматических классов, что и позволяет использовать паремии в качестве универсального дидактического материала; в-четвертых, они способны выполнять апеллятивную и эмотивную функции. Перечисленные свойства паремий требуют от

будущего педагога владения лингвокультурологической компетенцией, представляющей собой триаду новых лингвистических, культурных фоновых и методических знаний, умений структурировать более углубленное изучение одного из сегментов языка, анализировать варианты программ и учебников по дисциплине, оперировать данными знаниями применительно к начальной школе, а также организовать действия по освоению коммуникативных возможностей названных единиц.

Библиографический список

1. Семенова О. Р., Стругова Г. С. О формировании у студентов понятий лингвистической поэтики // Вестник ЮУрГГПУ. 2018. № 7. С.156-172
2. Милютин А. А., Никитина Е. Ю. О создании языкового медиапространства в начальной школе // Вестник ЧГПУ. 2018. № 5. С. 118-119
3. Shiganova G. A., Karabulatova I. S., Sviridova A. V., YUzdova L. P. (2018) The Concept of “Knowledge” / “Cognition” in Russian Paremia: the Experience of Structural Semantic Representation. Review of history and culture “Astra Salvensis”. Salva. VI, 12, 385–393.
4. Русский язык : учебник для 3 класса четырехлетней начальной школы в 2-х частях. Ч. 1. / Л. М. Зеленина [и др.] ; под ред. М. А. Мельникова. 3-е изд., испр. М. : Просвещение, 2000. 159 с. – ISBN 5-09-009909-X.
5. Русский язык : учебник для 3 класса четырехлетней начальной школы в 2-х частях. Ч. 2. / Л. М. Зеленина [и др.] ; под ред. М. А. Мельникова. 3-е изд., испр. М. : Просвещение, 2000. 159 с. – ISBN 5-09-009910-3.
6. Русский язык. 3 класс : учебник для общеобразовательных учреждений в 2-х ч. Ч. 1 / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. 5-е изд. М. : Просвещение, 2010 г. – 159 с. – ISBN 978-5-09-024116-8.
7. Русский язык. 3 класс : учебник для общеобразовательных учреждений в 2-х ч. Ч. 2 / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. 5-е изд. М. : Просвещение, 2010 г. – 159 с. – ISBN 978-5-09-024118-2.
8. Гладилина И. П. Развитие творческих способностей в учебно-воспитательной деятельности // Воспитание школьников : теоретический и научно-методический журнал. 2008. № 9. С. 14–18.

A. V. Sviridova¹, G. A. Shiganova², L. P. Uzdova³

¹ORCID № 0000-0002-9421-5170

Associate Professor, Doctor of Philology,
Professor of the Department of Russian Language,
Literature and Methods of Teaching Russian Language and Literature,
South-Ural state Humanities-Pedagogical University, Chelyabinsk, Russia.
E-mail: sviridovaav2@cspu.ru

²ORCID № 0000-0002-7128-6435

Professor, Doctor of Philology,
Head of Department of the Department of Russian Language,
Literature and Methods of Teaching Russian Language and Literature,
South-Ural state Humanities-Pedagogical University, Chelyabinsk, Russia.
E-mail: shiganovaga@cspu.ru

³ORCID № 0000-0001-5309-3835

Professor, Doctor of Philology, Professor of the Department of Russian Language,
Literature and Methods of Teaching Russian Language and Literature,
South-Ural state Humanities-Pedagogical University, Chelyabinsk, Russia.
E-mail: uzdovalp@cspu.ru

CONTENT OF LANGUAGE AND CULTURAL COMPETENCE OF FUTURE TEACHERS OF INITIAL EDUCATION IN STUDYING PAREMIOLOGY

Abstract

Introduction. The article presents the area of linguoculturological knowledge, skills and actions of students of the faculty of training primary school teachers, necessary for organizing students in elementary school to get acquainted with superword units of language and speech and to form their communicative competence. Paremiological units (proverbs) are also considered as an object of study and didactic material in Russian language lessons in elementary school. Formulated provisions for teaching younger schoolchildren to the Russian language at extracurricular or additional classes in the aspect of mastering the proverbial fund. The linguistic and cultural properties of a proverb are objects of study

and at the same time material illustrating the theory of the native language. Presented the necessary grounds for the development of proverbs, as well as the specifics of teaching younger students in additional classes in the Russian language. The purpose of this publication is to identify and analyze the characteristics of the range of linguistic and cultural competence of students to organize the study of proverbs in elementary school, depending on their linguistic nature.

Methods and materials. The main research methods were the analysis of scientific literature, as well as descriptive, distributive, linguoculturological. The material for the analysis was the programs and textbooks on the Russian language and dictionaries of Russian proverbs.

Results. First, the features of the organization of educational activities in the elementary school were revealed when studying the proverbs of the Russian language, which the future teacher should take into account when preparing lessons. Linguocultural features of proverbs are presented as one of the stimulating conditions for students to master these units. Secondly, the substantive content of the linguistic and culturological competence, which a graduate student should possess, is determined.

Discussion. The goal of mastering the philological block of disciplines is the formation of basic and cultural knowledge about the unity of the linguocultural space of Russia, which must be solved using both traditional and innovative methods.

Conclusion. The study of the proverbial level is characterized as a condition for the formation of speech (or communicative) competence: communicators, using the proverbs in communication, will be able to more clearly, more voluminously convey information, express their attitude to something. Proverbs are full-fledged didactic material for the development of any topics on the Russian language and literary reading.

Keywords: proverb, linguistic properties, universal learning activities, linguistic and culturological competence, ethno-cultural stereotype, media space.

Highlights:

The linguistic-cultural competence area of a graduate student should include knowledge of the content of curricula and textbooks in Russian for elementary school, the ability to use materials for further education and self-education, to own an action algorithm for organizing lessons and extracurricular classes in mastering the paremiological foundation of the native language;

linguistic and cultural properties of a proverb determine the content of the future cultural linguo-cultural competence;

Paremiological level of language is systematically mastered by students in elementary school due to the special linguistic nature;

Mastering the proverbial level makes it possible to realize the interactive principle of learning; learning proverbs is possible both in lessons and in extracurricular activities;

The paremiological foundation is a carrier and keeper of ethnocultural stereotypes, therefore, it has educational potential and serves as an incentive for reflection and self-education.

References

1. Semenova O. R., Strugova G. S. (2018) *O formirovanii u studentov ponyatii lingvisticheskoy poetiki* [On the formation of the concepts of linguistic poetics in students]. *Vestnik Yuzhno-Ural'skogo gosudarstvennogo gumanitarno-pedagogicheskogo universiteta*. 7, 156–172. (In Russian).
2. Milyutina A. A., Nikitina YE.YU. (2018) *O sozdanii yazykovogo mediapros-transtva v nachal'noy shkole* [On the creation of a linguistic media space in an elementary school]. *Vestnik Chelyabinskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta: Nauchnyy zhurnal*. 5, 118–119. (In Russian).
3. Shiganova G. A., Karabulatova I. S., Sviridova A. V., YUzdova L. P. (2018) The Concept of “Knowledge” / “Cognition” in Russian Paremia: the Experience of Structural Semantic Representation. *Astra Salvensis — review of history and culture*. Salva. VI, 12, 385–393.

4. Zelenina L.M., Khokhlova T. E., Zhuikov S.F., Carlsen E.G., Edr Melnikova M.A. (2000) *Russkiy yazyk (uchebnik dlya 3 klassa chetyrekhletney nachal'noy shkoly v 2 chastyakh)* [Russian language (a textbook for the 3rd grade of a four-year primary school in 2 parts)]. Moscow, *Prosveshcheniye*. 1, 159 p. – ISBN 5-09-009909-X. (In Russian).
5. Zelenina L.M., Khokhlova T. E., Zhuikov S.F., Carlsen E.G., Edr Melnikova M.A. (2000) *Russkiy yazyk (uchebnik dlya 3 klassa chetyrekhletney nachal'noy shkoly v 2 chastyakh)* [Russian language (a textbook for the 3rd grade of a four-year primary school in 2 parts)]. Moscow, *Prosveshcheniye*. 2, 159 p. – ISBN 5-09-009910-3. (In Russian).
6. Kanakina V.P., Goretsky V.G. (2010) *Russkiy yazyk. 3 klass (uchebnik dlya obshcheobrazovatel'nykh uchrezhdeniy v 2-kh chastyakh)* [Russian language. Grade 3 (a textbook for educational institutions in the 2nd parts)]. Moscow, *Prosveshcheniye*. 1, 159 p. – ISBN 978-5-09-024116-8.
7. Kanakina V.P., Goretsky V.G. (2010) *Russkiy yazyk. 3 klass (uchebnik dlya obshcheobrazovatel'nykh uchrezhdeniy v 2-kh chastyakh)* [Russian language. Grade 3 (a textbook for educational institutions in the 2nd parts)]. Moscow, *Prosveshcheniye*. 2, 159 p. – ISBN 978-5-09-024118-2.
8. Gladilina I.P. (2008) *Razvitiye tvorcheskikh sposobnostey v uchebno-vospitatel'noy deyatel'nosti* [Development of creative abilities in educational activities]. *Theoretical and scientific-methodical journal "Up bringing of schoolchildren"*. 9, 14-18 (In Russian).